

**BORDEAUX**



Le bistrot dédié aux personnes « en rupture » a été maintenu, malgré « la mort annoncée de l'association » en 2009. ARCHIVES P.T.

## Nouveau souffle pour le « Bistrot des exclus »

**PSYCHIATRIE** Menacée en 2009 par la réduction de ses moyens, l'association Asais refait surface

Il y a un an exactement, la situation de l'association Asais (Association d'aide à l'insertion sociale) inspirait les plus vives inquiétudes. Intervenant dans le domaine de l'aide aux malades relevant à la fois du social et du psychiatrique, Asais était directement menacée par la suppression de deux infirmières et d'un psychiatre à mi-temps qui étaient alors mis à disposition par l'hôpital Charles-Perrens.

**Ciel éclairci**

Un an après, le ciel s'est un peu éclairci. Asais opère toujours dans ses trois lieux habituels : le bistrot associatif, communément appelé le « Bistrot des exclus », rue Ausone, l'atelier Artiste, situé dans la même rue, et enfin la résidence d'hébergement provisoire de la rue Maucoudinat. Les deux infirmières et le mi-temps de psychiatre ont effectivement été supprimés, mais l'association est arrivée à se redresser. « Nous sommes parvenus à passer un moment de crise important. Nous fonctionnons avec moins de moyens qu'avant, mais c'est évolutif », dit aujourd'hui le psychiatre Bernard Allemandou, président de l'association. L'an dernier, le docteur Allemandou, sous le choc après l'annonce de la suppression de ses intervenants extérieurs, pronostiquait « la mort annoncée de l'association ». Laquelle n'a donc pas eu

lieu, ce dont il est le premier à se réjouir. Aujourd'hui, ce dernier défend son activité toujours présentée comme atypique, avec un bistrot dédié aux personnes « en rupture », une résidence de 7 chambres et un atelier favorisant l'expression artistique. Le public d'Asais est constitué de personnes souffrant de difficultés psychiatriques ne justifiant pas nécessairement une hospitalisation permanente. Du fait de ces difficultés, ces personnes se retrouvent souvent exclues sur le plan social.

**Projet à Maucoudinat**

Dans le courant de l'année, Asais devrait recevoir des concours extérieurs, notamment via le CHS de Cadillac. Ce dernier pourrait fournir une vacation de psychiatre. Par ailleurs, les financements de la Ddass et du Conseil général ne sont pas menacés cette année. Le docteur Allemandou envisage également de pratiquement doubler la capacité de la résidence de la rue Maucoudinat, qui atteindrait alors 15 lits. Seul souci pour l'instant sans solution, le cas du « Bistrot des exclus ». « Auparavant, le mi-temps de psychiatre était juste au dessus. Les gens y allaient grâce à cette proximité. Nous avons perdu ce service qui était pourtant très utile », regrette Bernard Allemandou.

Denis Lherm

**BRUGES**

# Panneaux de discorde

**POLITIQUE** La Ville vient de changer ses panneaux d'affichage. Les élus d'opposition critiquent l'espace réduit pour la libre expression

Laurie Bosdecher

l.bosdecher@sudouest.com

Cela ne saute pas aux yeux, mais le mobilier urbain vient de changer à Bruges. Suite à un appel d'offres lancé l'an dernier, les panneaux d'affichage publicitaires gérés par J-C. Decaux ont changé de look, certains d'emplacements.

Une modification qui n'est pas du goût de tout le monde. À la fin du conseil municipal de la semaine dernière, le groupe de gauche Bruges à venir a mis les pieds dans le plat. Selon les cinq élus, le nouveau dispositif laisse moins de place à l'affichage libre. « De 21 panneaux, on est passé à 6, indique le socialiste Gérard Bourg. Cela laisse moins d'espace pour l'expression des habitants, des associations et la liberté d'opinions. C'est le cas au nouveau Tasta. »

**Plus pour la pub et les assos**

L'écu trouve la démarche d'autant plus regrettable pour la propreté de la ville. « Ces panneaux permettaient d'éviter l'affichage sauvage. Au contraire, vous avez augmenté les emplacements pour les espaces publicitaires. »

L'affichage libre a-t-il effectivement été réduit à Bruges ? « La règle pour les villes de 10 000 à 20 000 habitants est d'avoir 12 mètres carrés réservés à l'expression libre sur son territoire, rappelle le maire UMP Bernard Seurot. Nous avons installé six panneaux de deux mètres carrés et allons en implanter deux autres cours du Médoc. Avec 16 mètres carrés, nous serons donc dans les clous. »

Tant pis pour les candidats aux régionales qui devront se serrer les coudes pour trouver de la place. « En dehors des périodes électorales, ce sont des entreprises de communication qui s'en servent »,



Huit emplacements sont aujourd'hui à l'expression libre contre 21 précédemment. PHOTO L.B.

ajoute-t-il. Un constat qui l'a amené à prendre une autre initiative pour les associations. Elles ont désormais 16 panneaux dans la ville qui leur sont exclusivement réservés.

**Le Tasta en aura aussi**

A-t-il volontairement évité que certains quartiers bénéficient de panneaux d'affichage libre ? « Non, explique-t-il. Ce sont les panneaux publicitaires qui ont en fait déterminé les emplacements de ceux dédiés à l'affichage libre. La publicité est certes plus présente aujourd'hui. Mais en passant ce nouveau marché, nous avons pu bénéficier de quinze emplacements gratuits sur ces panneaux pour la communication de la Ville.

Nous avons maintenant des sanitaires publics et une colonne Morris. »

Quid du Tasta ? Le quartier, encore en train de sortir de terre, vote plus à gauche que le reste de la ville aux divers scrutins électoraux. Le maire coupe court à la polémique. « Il y aura deux panneaux réservés à l'expression libre au Tasta. » Mais de rappeler que lors du vote du nouveau marché publicitaire l'an dernier, les élus d'opposition municipale n'avaient rien trouvé à redire aux emplacements des différents mobiliers.

Gérard Bourg reconnaît que son groupe n'avait pas été assez vigilant à l'époque. Mais dit rester sur sa faim par l'annonce faite par le maire.

**ÉCHO DU BOUSCAT**

## Claude Bellan en totale liberté

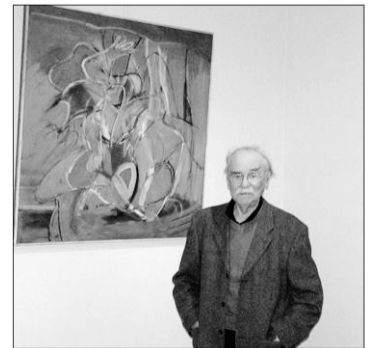
Claude Bellan propose une peinture lumineuse et généreuse.

Mouvements, corps emmêlés, tranches de vie, portrait, rugby,

tauromachie, joutes amoureuses sont les thèmes abordés pour son exposition. La forme et la couleur maîtrisées, sont toutes deux sublimes. Tout en Claude Bellan, artiste de 77 ans est d'une grande énergie.

Il fait preuve d'une grande liberté dans son art.

Exposition proposée jusqu'au 2 avril. 48, bis avenue de la Libération. PHOTO P.P.



**EN BREF**

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

L'Association Union Saint-Jean, maison de quartier, tiendra son assemblée générale ordinaire vendredi 12 mars à 19h30 au 97 rue Malbec à Bordeaux.

**THÉÂTRE TRIANON**  
6, rue Franklin - Bordeaux

CHOC FRONTAL  
JEUDI 25  
VENDREDI 26  
SAMEDI 27  
FÉVRIER

**Choc Frontal**  
Ils raflent tous les prix des festivals d'humour

JEUDI 4  
VENDREDI 5  
SAMEDI 6  
MARS

**Je suis fou de ma psy**  
Triomphe du Festival Avignon Off 2009

theatre-trianon.com  
05 56 23 81 50

Retrouvez les brunchs du CAPC tous les dimanches (12 h - 18 h)

**CHEZ GREG**  
GRAND THÉÂTRE

29, rue Esprit-des-Lois

Ouvert tous les jours  
05 56 31 30 30

**GIANI FERDZIO**  
italian home style

jusqu'à -50% AVANT TRAVAUX

**LIQUIDATION**

Bordeaux-Lac  
Rue du Dr Jean Vincent  
ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

GF MERIGNAC Auchan Lac

gianiferdzio.com

mobilier objets/déco luminaires